



کیا کیا فجیات رکھانا ہے نور فق قلام رسول كاورى ٢ فداعلى فدا كلمنوى ٢ ے اور سے جاں وُر علی وُر غريب ساريوري ٩ ي ك فر در على در عربية حاصل يوري ١٥ 13 16 33 6 N 5 6 ادب سيماني مبيب کبريا تورا على تور ه مسلق توره على تور مانقاچتی ۱۱۱ قريدواني س ده شاه وب م عم، وُر على وُر المراكع وشا ١١ کے طیبے عمل معدلیٰ مخل ہے بازا نور کا احدرضاخال برطوى ١٥ لقبين قمية لور اخرالحاري النياكي ١٩ للنمين تميدة نور سيدة فردوس اخر ٢٩ تسين تميد أور عبدالسام عددي ١٠٠٠ مرحاً کیا جب موسم شانا لود کا على احمدخال انتريدايوني اس امنی وڑی پاک سے چکا خان اور کا فياء القادرى بدايوني ٢٨ مافظ مظرالدين ٢٥٥ ې کمزا در په تمنائی و څيدا نور کا ثان میں جس نور کی کیا ہے کیے نور کا فریب سارخوری ۲۷ یا کے ایما ور کا چوٹا ہے کرا ور کا مأفظ چشتی تو نسوی ۲۸ جه في أو كا دوند مديد أو كا مأفظ چشتی تونسوی ۱۹۹ يرے آگا عرب دانا " و ب مولا لور كا مافلاچشتی تو نسوی ۵۰ کون ہے وور ملی ور رایا ور کا طافظ چشتی تونسوی ۵۱ مجنی من علیٰ کا ہے 'چا اور کا مَافَظ چشتی تونسوی ۱۵۷

द्वाराष्ट्र कर्षां द्वार करिया के कार् そいないのからはからこれとのはいいはの مِن - شفيع منظم صى المرمليدة المروم فالنا بكاركوا بنا فرما يا दार्डिकां के प्रिया के किया है कि कि कि कि कि ו נפורנט ליבו ביני אני ביני אנט צו ניינעט ליבין فرورى ند عدر الوطاق بي توطلعتين الأن الان المرادوطاق بي توطلعتين الأن الان الان المرادوطات بي توطلعتين المان الان المرادوطات بي توطلعتين المرادوطات بي توطلعت المرادوطات المرادوط كرى اركى الكان كركور اندهرون كاللان المكين أو نور فدا كرمبعوث كي كي معلع نوت برامراج منرجها ترظلين يام ونشان بوكين نوراللى يُرْتُو كُن بُول رسالت كى بست مين فوراشد ترسيد لملج يُوا توشف فىلالت كا وجود عدم سوكيا そじろししいがりしかしずごう क्षिया कर के किए के दिला में ता में के किए فررائة توسائة باتورائي وس باك مكترين باسميدكر نور معلق كم سافة سائة كا ذكر وعن عنقا كم حوا لي سي كانت كانت علم كمناف اندهرون كاشكاري كرنوف مالتعد دا الروا إلى الشريف فرما بوك استراعال الماس على روان وراد المان المرانسان الم المزي منوروستنرماناكما-

كيا نور تما وه نور رسول دُوالافتزار جی کی فیا پ نور سه و مر کا خار اس نور ے فدائے فلائق نے ایک بار بارہ تجاب خلق میے واہ رے وقار یہ ادج تدسیوں کا ہے کے انبیا کا ہے جو مرجہ جناب رمولی خدا کا ہے پر نور مصطفیٰ ہے بعد شفتت و عطا دریائے نور خلق کے ہیں ہامغا t ان کا ہے کتابر امادیث عمل لکھا قربان نور باک شنشاوس انبیا باکیزی ہے یہ نہ کھ یں نہ وو یں وه قور فوظ ان دم درياسة قور ش بر افرے کل کیا وہ اور جب اس لور کی طرف ہے ہوئی حق کی وی تب اے فر انہائے جمال اے صیبر رب اول ممول ے و ع، و آخر بن تھے ہے سب چرا شرف سوا ہے کہ عالی جناب ہے

تو ى رسول شافع يوم الحساب ب

دے کے یں و فر البر اوٹی رآز کاشیری ۱۱۰ آپ کے در ے یاتے بر دوشی كوير ملياني ١٠١ جن نے ریکی ہے ان کے سک ورکی دوشن M - 100 ب ميل ۾ جمال في البي کي لائن ذکی تریشی ۱۹۳۳ اسم احم زان کی قلب و نظر کی دوشن انور حين انور مهما ذات وغير رم عر و نظر كي دوشي مآريزداني ٥٠١ ہم طرف ریخرکی تھی' نہ تھی دوشن اعازرحاني ٢٠١ آپ کے وم سے نشن و آمال میں دوشنی ذك قريش ١٠٤ وہ تو فدا کا نور ہے اس کا ہے تام ردشی על ונד אא اور خدا کے اور کا حافظ کی بھیتی ہم نعتالا بررى كے مليات النعت"كة في المريخ كالعزاز " إكتان من نعت "

کیا کیا تجلیات دکھانا ہے لور حق
جب پردہ مغات میں آنا ہے لور حق
کیوں کر نہ رونوا ہو ہر اک جا عمور حق
کون و مکاں میں جب نظر آنا ہے لور حق
عیل بھر تی کو ہے کرامت ہوئی طا
عیل بھر تی کو ہے کرامت ہوئی طا
رعنائیوں میں ولیر عالم کمیں جے
رعنائیوں میں ولیر عالم کمیں جے
تھریف ایسے ناز سے لانا ہے نور حق

فلام رسول قادري

علىٰ الرودة أور مقارم 23 IJ

IJ

5 1 R نظر أور تور Ľ 13 ور

عن: ما مليوري

اوب سيماني

تعيده تور

مدقد لين نوركا آيات آرا وركا مست وبر البلس مصى مل كدوركا باره أربون عصكالك اكتاراركا مدره يائس باغ من تنهاسا بود الوركا يمتن بدي ده مشكوف اعظ نوركا ما وسنت مبرطلوت لے لے بدلانور کا بخت ماگا فدر کا چیکا مستداده فرکا فردن وُدنا تراسے وال صدقہ فوركا رُخ ہے قبلہ نور کا ابروہے کھیہ فور کا وتحس موسى طورت أتراسحف روركا مرجبكات بين اللي بول بالا فركا عيدارا كديران عيدريا فدكا وسيه كارد منارك بوقعاله لوركا مصحب إعجاز يرجر طاعصونا لوركا كرومر كيرن كو بذائ عامد فوركا كنش إركرك بنجاتب كمعا وركا

من طیب می بوتی شاہے ماٹ اورکا باغ طبيدي سُها عيول ميولا نوركا ارسوں کے جانہ کا گراے معالی کا أن كے تصرفدرے فلدايك كرونوركا عرش بھی فردیس بھی اس شاہ قالار آلا أَيْ بِرَعِت جِهَا فَي طَلَّمَت رَبُّ بَلِلْأُور كَا ترے بی ماتے رہائے جان سرافد کا من كدا تو بادشاه محرف مالا فركا ترے ی جانب، بانجوں وقت محلفر کا كينت يرؤ هلكا سراؤر عشكر أوكا كاج والع ديكه كرتب اعمار أدركا بین پر فرر رخشاں ہے جمہ فرکا مصعف عارض بيب خط شفيعه إوركا آب در بن مے عارض پر بسنا فررکا بج كراب مندا بونے كو لمعد فوركا جعبت عارض سے تخرا آب شعار أركا

نور على نور

يدفير فد أكرم رضًا (كوجرانوال)



دونوں مانم کی براک فئے برب سکت فرد کا درجهاں کی نمتیں ادفی سامت قد فود کا ان کے تعرفیدرسے فلد ایک کمرہ فود کا ان کے تعرفیدرسے فلد ایک کمرہ فود کا مدرہ پائیں باغ میں نفاسا پودا فود کا

ایک سیند بک مشابراک وہاں سے باؤن کہ حبیب بین ان کے جامول بیں ہنیا اور کا معان شکل پاک ہے دو ورقہ اور کا خصیل عصب کا منطقہ میں ان کا ہے جہدہ اور کا کا کیا ہے جہدہ اور کا کا ہے جہدہ اور کا ایسا میں اور کا ہے جہدہ اور کا ایسا میں اور کا میں کا ہے جہدہ اور کا ایسا میں کا ہے جہدہ اور کا میں کا ہے جہدہ اور کا میں کا خوال بڑھ کرتھیدہ اور کا

ध्यध्य

قارئين محرم سے التماس

میری ملاحیّن والدین کے شن تربت کے باعث نعت کی خدمت کے لئے مخص ہوکی ہیں اور بابنامہ سنعت الدور کا اجرا میرے والد مرح مراجا قلام عجد صاحب استوں الدم محرصہ نور قاطم (ستونیہ الا اگست صاحب (ستونیہ الا مک ۱۹۸۸ء بدوزی) اور میری والدہ مرحمہ نور قاطم (ستونیہ الا اگست ۱۹۹۸ بدوز اتوار) کی اثیر یاد سے ہوا۔ اس لئے اگر آپ کو ماہنامہ سنعت میں کوئی چیز پند آ جائے تو ان کی بلندی ورجات کے لئے وعا کریں۔

(ایڈیٹر)

جره گاو نزری آنے دولها فرکا دمن خی گاتی توری زاد نور کا قدرتی بیزل می کیجنب اسرا فرکا

شب پُره کیا جلنے دن ہوتہ جاکیا نورکا دیجو سکتا ہے اندھ اکس اجالا نورکا طعت پاسکتا ہے کی آب کن میں آیا طسد فد آیا نورکا فیرگئی میں کوئی معنی فورکا

اکسی نوب فرد فر جسیوه فرکا ترمیق ، برکن ، برکس پرده فردکا کسی آنگیس پرده فردکا دیکھنے دانوں نے کچودکی نرمیالا فردکا کسی آنگین دکھایا فودکا

کے آیا میہ جنب دافئق مویا فردکا شرق افراج سما سے مبد نکلا فرد کا درکا درکا درکا درکا میں مردہ فردکا درکا میں مردہ فردکا درکا میں مردہ فردکا درکا شام بی صفائب تیرہ کودھڑکا فردکا

ابردهت جوم کسبدے الله فرد کا نخری کفری بخون المغاب بیارا فرد کا تحری کفری بخون الما اب دریا فرد کا تعلیا تاریخ گل ، آیا دارا فرد کا مرقب کا اے کشت کفراً تا جابا فود کا

تھے بط عت کیاں اتن احب او فرکا تہے بیط مقاکماں یہ دور دورہ فردکا تھے بیط ایک بار بات اور کا دور مقا دول بل دا مقا فردکا تھے بیط ایک بیت اور کا دور مقا دول بل دا مقا فردکا تھے بیتے ایک بیتے اور کی مشت ٹراکلیم فرد کا

ند کال دین کال لے کے آیا زرکا ہے شربیت زرک ، جاری ہے کہ زرکا اس معلق، فدانے فاص میب زرکا نے ادیاں کے خور تبدیمٹ یا فرکا جم فردان ب کیسامات مقرا فرد کا منیج انوادی، سرمینی فرد کا بیرین ب تن به یامشمل برشیش نود کا کیل سے بالک میزا ب ده پتلا فرد کا بیرین ب یامشمل برشیش نود کا کیل کتا فرد کا کتا فرد کا

تجدے پا ہے جمان فرصف فررک اسماں بری می بھ مباہد درج فررک تری کے مطاب مرفراشد فردک ترے آگے فاکر پرجمکا ہے تعافردکا فردنے پا ترسے میں فردکا اسلامات فردکا

الله الله ب وجود باك كيما فردكا إك مكل معلى معلى بارى تعلى فردكا الله وركا أوركا وركا برمضو فكوا فردكا وركا الم مضوفكوا فوركا وركا مرمضو فكوا فوركا ملك كالماير وجرتاب ومايد فوركا

خال ب رفسار پر ما و دو مجت فرد کا فران العنب شکیل می بالی خم انوک فرد کا ارف فرد کا به خازه فرد کا دول فرد کا مراس فرد کا مراس بران کا دول فرد کا مراس براند کا دول فرد کا

سین و دنگ ب الخابی اور کا ارجب ماله به تقر تدف ورکا اسیم فورک اب الم ایس و درکا در بالا فورکا در بالا فورکا در بالا فورکا کے شیخ طورے ماتا ہے وک فورکا

برون ب بزم فرانی برجیا فرکا عالم انوار بر بحمدا ب نفر فدکا

جیل پہیں ممن کی دو آ ہوا ب فوکش جال فرکی دفتار سے بھی تیز ترکہ جن کی جال مرشد کالی نے برے دی ہے کی کنوی شال مرحکی آنکھیں ، حروجی کے دہ شکیں فزل ہے نعند کے لامکان کہ جن کا دمنا فردکا

دیجن کچوالیہ جوبن لائی گے دل کے کؤل دائی صرح ان پائی گے دل کے کؤل آذگی پاکر تا میں جوبن لائی گے دل کے کؤل آذگی پاکر تا میں میں جائے دل کے کؤل آذگی پاکر تا میں میں جائے دل کے کؤل آذگی پاک خوال کے کول کے کول کے کول کا صلاکا فرد کا

فاک دائے تافک ترے و تفاع کے دیجے بس اِکجولک ترے و تفاع کے فرے بی اِن اِن اِک اِن اِن اِن اِن اِن اِن اِن اِن ا فرے لیے چیک ترسے و تفاع کے از اے سرقدی تک ترب و تفاع کے اور کا اور تفاع کے اور کا کا اور کا

ذری داکب بوجب مرکب کابیرکی وجی بال کیانتی ایرت بینا کافتا گویا کوند ؟ کس کانبره ایکناکی اکسی سال کاموسلا تهم سے توزمیا کرمیا ندائنی قدموں بھرا بنس کے کہا دیکھا جیلادا فررکا

رات میکانے کودوڑی اخرِ بختِ سیاه رخ اجائے کے لئے الی مے نے مکر کی داہ ارتباع کس کے نے دول ہے لگاہ ارتباع کس کرنے دول ہے لگاہ ارتباع کس کرنے دول ہے لگاہ

عاجب ودربان يمان ب ذرة فرد فرد المحرف المحرف المحرف فرد كا تبها بع من ماسك ينده فرد كا

روع پردرکس قدرمنظره بوگا فرد کا مونت آئے گی بتا نے جب کر دولها فردکا بن کے چکے گاخب بر فرزف فودکا فردکا فاکب فرد پاشیدا فردکا بن کے چکے گاخب بر فردکا وراث می گوکس جال دورم فردکا

درخیقت مبترا به ذات دالا نورکا در ویل دفایت رفضور ومنت نورکا فرمطلق نے بنایا تجد کوسب دا نورکا دمنج دامن میں تری مورت بے مسئی فورکا یوں مجازا جا میں بس کوکند ہے کار فورکا

رس اذار، وجوبرسدای فرک سبنی در کی بری و بسب فی فرک فرک فرک در کا در کا

قصيرة تور

مرحبا آیا عجب موسم ممانا نور کا مبلین گاتی میں کائن میں زاند نور کا

ظامتیں باتی رہیں چکا ستارا نور کا کُل کے چورہ لحبتی اقعا وہ پردہ نور کا

> ہے نیں ہے آباں تک جگ اجالا اور کا کاکلتِ نور یمی ہے ذّبہ ذّبہ نور کا

اُٹھ کیا شب میں یہ کس کے دُرخ سے پوہ اور کا کرکب شب تب اُڑے بن کر خیارا اور کا

آنا جانا نور کا لمنا لمانا نور کا پکے نہ تھا دکھانا نور کا

نور کا مر پر عامہ اور وہ شملہ نور کا او رہا ہے مرش اعلیٰ پر تھریا نور کا

مُوے علیں اور وہ کالا عامہ لور کا ہے۔ شہر تدر اس یہ جمایا ہے اعرار کور کا

فرق پر دہ فرق نازک شب میں اِ جلوہ نور کا خُور پر جلوہ گلن جیسے جَلَّل نور کا

تضمين قصيدة نور

چیئم عالم سے اٹھا ہے آج پردہ نور کا عرش والا فرش پر آیا ہے جلوہ نور کا نور کی ساری فضائمیں' باغ سارا نور کا درصیح طیئیہ بیں جوئی' بچتا ہے باڑا نور کا

صدقہ لینے نور کا آیا ہے آرا نور کا " کوئی فانی کیوں بنا آ حرن یکی نور کا اٹھ گیا ہے نور کے چرے سے پدہ نور کا نور نے خود ہاتھ سے کمینچا ہے انتشہ نور کا ''تو ہے سامیہ نور کا' ہر عصو کھوا نور کا

سائے کا سابے نہ ہوتا ہے' نہ سابے ٹور کا'' جلوہ' ٹور ٹی سے ڈرہ ڈرہ طور ہے جو چمن میں ان کے ہے فونے' وہ رفکب طور ہے اے سالم اس در یہ لطف عام کا دستور ہے ''اے رفا یہ اچم ٹوری کا فیض ٹور ہے ''اے رفا یہ اچم ٹوری کا فیض ٹور ہے ہو گئی تیمی غزل بھو کر تصیدہ ٹور کا''

ميدالسلام ياندوى (سلام)

بحولی بحولی نور کی صورت وہ بیاری بیاری شکل چھڑھمرا وہ قامت موندل مرایا نور کا

نی نی دو نگای پده داد اور کی کی مرد اور کا کی ما داع البقت انجمول ش سرم اور کا

کالی کالی دلنیں کورے کورے گالوں کی ہمار لیلتہ المعراج اس پر جک اجالا نور کا

موم چيم طانگ طقه گيوڪ مور. موره واليل محام وه کالا تور کا

> بادک اللہ شرکیں آکھوں میں مرمد کی مجن ایوں نہ ہو" سرنظر تھا ول لبحانا نور کا

دونوں ابد منعل اور کے میں اک علم نور نور کے ماتھ ہے ہے علم چلیا نور کا

> نور کے موتی بڑے ہیں خاتم خورشد پر نور کے چرب پر آیا ہے بیستہ نور کا

قطع کرنے علی جمال کے دو براتی برتی وش بن کیا مقراض دم جمر علی چھلاوا تور کا

کون لٹا ٹور کا اور کس نے اُو اُدگیٰ کیا پردہ پردہ میں دکھانا لٹا تماشا ٹور کا نافر عالم نافب کعبہ نافیہ نافہ نور کا ناف انور چشمہ جیواں جس لجہ نور کا

کھیجے ہیں کو بلال و بدر فاکہ نور کا ناخن یا پر رزے جمکا ہے باتھا نور کا

جب بھی جبران کو ہوتا اٹھانا ۔ ٹور کا اپنے دفحاروں سے کلتے پہروں کوا ٹور کا

> مارض دوح الایم ان پر وہ کوا ٹور کا مرحبا کاؤز جنع ہے ہے چھایا ٹور کا

سی و و و ملی وی شهر راموا کلے چوا کرور کا بادھا ہے سوا اور کا

> ماندنی فرش کستان ماه و انجم میر فرش نور کی شادی ہے' سب گانا بجانا نور کا

بھر کے آتش کدے گل ہو کے مارے چاخ آج وہ چکا عرب عن جاند آرا فور کا

> ظلمتیں کاؤر' اندجری دور' لو چکا وہ نور کنر بھاگا' ہو کیا عالم بیں زکا نور کا

کمرا کمرا خُن سُمَرَا عمل بی عاده و مرحا کورا کورا صاف چرو اس یه عاده نور کا آنے والے ہیں جم یں ورش کے ماہ منیر بن گیا ہے خیر سے کعبہ مارا، تور کا

مجع روزِ آفریش دیکھ کر وہ شکل ناز حین رشخ حسن آفریں۔ نے خود کھارا لور کا

> عش جت کو ان کے جلودل سے منور کر وا بیں مجم نور وہ م بے جم مادا نور کا

ی ہائدتی علی کس نے دیکھا جائد کا سابیہ مجھی اک تھا سابیہ سے وہ المو طل آوا تور کا

> ہاندٹی تھکی جاں بیں جگائی کا کات آسٹ کی گود بی ہے ہائد آرا تور کا

کوکبو "دری و مکلوة و نجاجه و منیر نور کی تورة میں ہے ہر استمارہ نور کا

آمنی^ہ کا چاند معیون فرام ناز ہے ہے اُمد ہے بدر تک ہر شکر فارا لور کا

> دین کو خود میں سمویا خود دوبارہ ہو کیا جب میر کائل نے مکھ پایا اشارہ قور کا

نور ایماں لے کر امت جائے گی فردوس میں " یہ بہشت جت پر ازل سے ہے اجاراً آور ، کا

قصيرة نور

ادع ورش پاک سے چکا منادا اور کا رح میلاد کی عالم ہے مادا اور کا

او رحت ہے اُفَی پر جلوہ ارا تور کا اُست ہے اُفی کے جلوہ ارا تور کا اُست کی ما کیسو سنوارا تور کا

مادب قرآل کی آلہ ہے جان حن می ورث سے حق نے محید ہے انارا اور کا

کا کانتو کفر سے کاؤر ظلمت ہو جی وہ کیا کوئین جی جشن اٹھکارا نور کا

ہاو میلادِ نیم کی اللہ اللہ کی ہشیں ہر میں بن حمیا ہے اک شارہ تور کا

عُمُ و اخْرُ بَرُ رَبِ بِينَ جَامِ آبِ فُود ہے جَمَّدُ فُورشِد ہے بِنَا ہِ وَحَاراً وَوَ كَا

عرش سے کرتے ہیں فررانی ستارے نوٹ کر مجھلیاں کوڑ میں پاتی ہیں سے جارا فور کا

حور و قبلال مینتے ہیں موتی بڑاروں علد میں نسب نیر حوش کوڑ ہے بڑارا نور کا ہو حتی شام عدم میں عم بزیدی سلخت ہو سکا اصلا نہ اعدا سے شارا نور کا

ذکریا " نے بھی کایا سر بھی وسل نور ان کی چیم حق گر میں تھا وہ آرا لور کا

> زع کی کھی کتابِ مانیت پر جا گلی م ہے بچر وحت حق میں کتارا نور کا

نے برب کب ابراہم ، معاد کرم دوش اسلیل پر لیکن تھا کارا نور کا

دل قائد سلم مظوم کے چکے نعیب یو میارک لمی کل کو سارا نور کا

> ین کیا عکر کے حق عی تابق فورشیو حش چھ کیا جب مرکز اصلی سے پارا کور کا

ہے سے کاروں کو اپی پودہ پوشی کی امید ان کا تورائی لبادہ ہے فرارا لور کا

> نور قرآن میں سے ہے دانہ فیض یاب آ نے دیکھا مجن کم و نساری نور کا

میکون کافر ہوئے ٹی النار زیر ذوالفقار بھند م حیرہ میں تھا تھفر دو دھارا تور کا

کر کے قربان مبارک جاک محوا تخت و ماج وار دیکھا تو نے اے جشد و دارا تور کا

قرة المينين زيرا مين على كے قور مين اور كا الكينہ ہے ہر ماہ بارہ قور كا

کوا عن أف کمی کو بھی در آیا ہے خیال ہو اور کا ہو اور کا

راہ حق عل دین حق کے واسطے ہو کر ہید عل با ہر الذلا ہر اک دلارا نور کا

کل گلفت کوئی ہی چھوڈا نیہ اہل بھرا نے ا مد کیا غرر فزال کھوار سارا نور کا

> لَهُ اللَّهِ قَلْدُ مِن جَمِينًا تَقَدُّ لِبِ مِنْ كُلَ الْحَبِيدُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ قور ديله به تُقلد كُونَ آخر مندهارات قورتَ كا

دے کے ہوا ہر کر لیا شیخ نے تعم مناد رہے اسلام میں کا چاند آرا نور کا

تعيده نور

ثان می جس نور کی آیا ہے آیے نور کا ہے بیاض کے اس پر اک مجید اور کا دیکے لیں کر مصطفیٰ کے دوضہ یرنور کو یو ہاری آگھ کا حلقہ احاطہ نور کا وصف جب اس نور يزدال كا بيان كرنا مول يس اب یر آتے ہی کی بنا ہے آیہ نور کا روزِ محشر رکھ لینا 'ان کی امت کے لئے آفآبِ حشر بن جائے گا خیمہ نور کا آ کیا تھا توے ایم کا دی کریہ خیال لوگ طنبل افک کو کتے ہیں 'پتلا تور کا قامت بے عل کو ساہے کی ضرورت بی نہ تھی ماتھ رہتا تھا گئے کے فرشتہ نور کا ال چاغ أور نے عالم كو يوش كر ويا روشنی علمت کی پیدا تھی اندھیرا ٹور کا قامتِ موزون معرت ے اے تشبیہ دول یر سے کوئیل تک اگر بن جائے طوئی نور کا یہ فزل یام کر کوں کا واق مولی ہے فریہ کر مایت کی جند میں آقا ور کا

النَّ تَنْهُم ! وے کھ کو جی جُرم نور کا میری محفل بھی ہے اک دن محید اور محضو لائے کی ہے مجند اور کا ا کو اُ قرآل کی الدت علی ہے شیدا اور یں مضایں نعت کے یا ایک دریا نور کا ع بر ع طوفال ب طوفال ع سفيته قور ا تعلی شاہ ویں ہر اک قرید اور کا درد مندول کی صدائی ہول کہ نخبہ نور ے ورود مرور عالم وکینہ نور کا یں تو کیا' اللہ بھی برمتا ہے کلہ نور یں دیں سے مالک موں ایک طور نور کا اہ جس در ہے کھڑا ہے کے کام قور میری شب کو مجمی فروزال کر بھیری کی طرح ين مجى لك كر اليا يون آمًا م! تصيد أور كا

حافظ مظمرالديز



قصيره نور

کان ہے فوڈ علی فور مرا فور کا؟ کس کا بیما نور کا کس کا تجلاً نور کا؟ کس نے افتا کر ط آ کر شرارہ طور کا؟ کون برسا ہار جانب بن کے جمالا ٹور کا؟ کون دنیا می سارا بن گیا معنور کا؟ کس کے پاسوں کے لئے دریا بایا ٹور کا؟ کان جلوہ نے کے اللے شاہر معور کا؟ ک کا دیدہ کا فنی کاذاع سرمہ نور کا؟ کس نے کم سیدھا کیا ہے وہر کے وستور کا؟ کون اڑا عرش سے لکھا ردھایا نور کا؟ كان آيا آمرا مظلوم كا مجيور كا؟ کس کی ہے ہوا اوٹھا پھریا تور کا؟ کون ہے چکی میں نقط دیدائے علور کا؟ کس نے مل کو کر وا عرش ملی قور کا؟ ا کون ہے فرمازدا تیرے محبت نور کا؟ ک کے ملب دل کو لوٹا لے کے تینا ٹور کا؟ کم یوں سو بات کی اگ بات کھ وور کا ایک تام مصطفل مل سو مقت نور کا

حافظ چشتی تو نسوی

قصيدة نور

یرے آگا میرے رانا کو ہے مول اور کا و ہے ایا و عی ماوا و عی 'چلا اور کا تو ہی جموا تو ہی فنچے تو ہی اللہ تور کا و ي بركما و ي جمالا و ي دريا لور كا تو ی قبله تو ی کعبه کو معد فور کا تو ی قومہ' تو ی جلمہ' تو ی محمد فور'' کا ال ای سید ال ای سیا ال ای دیده اور کا تر تجلاً و ي جملكاً لو اجالا قور كا تر عی راغ تر ای روه ا تر تراه فور کا ق ع مرود ق اشاره ق ظارا قور کا تو وہ جملہ' تو وہ فقرہ' جو ہے طغری نور کا ت ن نظر' ت و و کخه' جو معمد نور کا ایرا ۱۷ ارق ۱۷ و ی خط لور ۱۷ انیا کا اولیا کا ق می دولما قور کا کیا ازل کا تما وہ جلسہ خوب طقہ نور کا بالد طقد انبیا کا و تو متاره لور کا کس کو موجما کس نے یُوجما کی نے موج فور کا تيرا طيه تيرا تعه فرد تعيده نور كا

مافظ چشتی تونسوی

آبٹوں میں می کی چکا سارا تور کا زر کے کے یا فاران مارا دور کا واند ارے بن کے ورے وم کی خاک کے چتم انجم نے کیا شب بحر نظارہ اور کا ور و فال لے کے آئے سر یہ نورانی کمبن ماکنان عرش نے صدقہ انارا اور کا ہو ری حمی کعبے ہے افوار رب کی ہارشیں تما منا موہ کا ہر ہر سک خارا نور کا آبی مج ازل کی حمی ہے سی اس تواز لدُے ورائی ہو عالم الحکارا ور کا کعب یہ اور رہا تھا سیر ٹورانی علم على رفح عيل فيا يا فرادا ور كا اے رکھ الادل اے اطام کے او جیل تیرے یامث خلق نے دیکھا نظارہ نور کا مع نورانی موئی مع ددشنبه ا می يو كيا ظاهر جمال عالم آرا نور كا نور ذات عرت عن العلوة واللام نور کے تڑکے محینہ کیا آثارا نور کا کفر کی سب ظامتیں کاؤر عالم سے ہو کی آج آئینہ کیت عالم ہے سارا اور کا

قصده نور

میری ظلمت کو ہے کافی اک اشارہ نور کا اک عنایت' اک نوازش' ایک جلوه نور کا ان کی آم ان کی بعثت ان کی طوہ محتری اک عجم، اک رائم، اک عماکا لور کا مِنِعِ الوَارِ عالم ا وَاتِ پاکِ مصطفیٰ " اور نظام مصلیٰ مرتور بالد اور کا ور من ان کی منا ے لگ کے بیں جار جاند ان کی نبت ہے جک افعا ماں نور کا آپ کی مر نیب چما گئی کوئین پر ددنوں عالم یں رواں ہے آج کے نور کا معض فورانیت ہے ودمان معلق کوئی مورے ٹور کی ہے کوئی یامہ ٹور کا آپ کی ذائر مقدی کیا ہے؟ عین فور ذات آپ کے اران کو اربان کی کا ور کا!

امان اکبر آبادی



آئے کی بگل میں ہے بدش سارہ نور کا دل کے کاٹانے می ہے تعمیر کعبہ نور کا اس ریار پاک می ہے ذرہ زرہ نور کا جس طرف ریکمو' نظر آآ ہے جلوہ نور کا عالم دول عن کیا دیکھا ہے دوفہ ٹور کا دیدہ و دل کی بوال رہتا ہے دریا ٹور کا ابل مل ای جانے ہیں دیدہ و دل کے مقام: اک مینہ نور کا ہے، ایک کعبہ نور کا فتم ہو کر ں گئے ہ ان یہ اومانی کمال کا مرایا کوئی کھ سک مرایا دور کا وه مرایا نور تنے' اس واسطے مایہ نہ تما عالم امکان می مشکل ہے سابہ نور کا نور ے ل کر ہر اور سلی نور نے اے کی خد چاک کر ڈالا ہے نیوں تور کا

فَى داوى دَكراچى)

قصده تور

آمدہ کی گود بھی اڑا ہے بارا فور کا آؤ اے اہل نظر کر لو نظارہ نور کا فرش ہے تا عرش ہے جلوہ بی جلوہ نور کا وہ 17 کے غار ہے چکا حارہ نور کا یہ هیت ہے کہ مجود لمانک نے دی تما جبين عفرت آدم بي جلوه نور كا جَمْرًا الله مكان و لامكان كى سب نضا اک مجم ور کلا بر اثارہ ور کا وہ کہ جس کی سارے نہوں نے سائی تھی خبر ماری دنیا کے لیے پینام لایا فور کا اں کے ملے میں لحے کی مادی امت کو پناہ حشر میں سانیا کلن ہوگا ، پکریا اور کا جن کی ہتی ہے دیدے خم کی اللہ نے ع با ہے ان کے على ذكا ور كا ایک کے می فراد وائل ، پنج حنور مجوہ دیکھا دو عالم نے ، مرایا فور کا ا علم الآ ع الله على الميت الم کا لیم اثاً رہے کا ہے۔ کاریا اور کا نظرشاجهان بوري (كراجي)

چکا جب آوم کی پیشانی پہ آرا نور کا روح نے پایا سکوں' دیکھا جو جلوہ نور کا خلمتیں تمرا سمبی' رنگ مثلات فق ہوا کوہ فاراں پہ جو آرا جمرگایا نور کا ہماگی بدھت' آئی برکت' چھائی رھت ہر طرف فرش سے آ عرش لرایا پھریا نور کا وصبر میلاد نی سے قعر کری ال میں

آمنہ کی کی کرکے کارہ اور کا

آمنہ بی بی کے گر سے ہو گیا روش جمال کے کے جب مج معادت آئی تخف نور کا

چھائی نورانی بماریں' پھول رصت کے کھلے کانئے کانئے پر ہُوا نینمان کیما نور کا

پڑے رہا ہے نور یک نور پر اپنے درود کا طائزان نور گاتے ہیں تراند نور کا تم بھی اے محود کی جو لیاں ہمولیاں بٹ رہا ہے نور کا بٹ رہا ہے ہور کے ہاتھوں سے صدرتہ نور کا بٹ رہا ہے ہور کے ہاتھوں سے صدرتہ نور کا بٹ رہا ہے ہور کے ہاتھوں سے صدرتہ نور کا بٹ رہا ہے ہور کا بٹ رہا ہے ہور کے ہاتھوں سے صدرتہ نور کا بٹ رہا ہے ہور کے ہاتھوں سے صدرتہ نور کا بٹ رہا ہے ہور کے ہاتھوں سے صدرتہ نور کا بٹ رہا ہے ہور کے ہاتھوں سے میں ہور کے ہاتھوں سے ہور کے ہور کے ہور کے ہاتھوں سے ہور کے ہور

محود حسن محود رضوي

قصيدة نور

واہ وا میل علیٰ کیا بخت چکا ور کا جم پاک معطفیٰ حق نے بتایا نور کا

خاک سطین نی جو لگ می معراج می معدن می معدن می معدن می معدن منا موش معلی نور کا

راس قدر اس پر ب انوار النی کا نزول بے نظر والوں کی آگھوں جس معدد اور کا

معلق م کا پُرتِ دفسار جس دم پر میا جر محالی من میا دانشہ میٹا نور کا

> رہے والے یں مدینے کے فرطنوں کی صفت جی بھر کو ہم نے دیکھا اس کو پایا فور کا

ایک دن خاک در احمد کی حمی اے وقا مر د مد اب تک لئے پھرتے ہیں چو لور کا

وفا وارثى اجميري

رات کے دریا میں جب اڑا خینہ لور کا ین محکی طالت کی این تاشا اور کا جب کی کے رے کے عار وا عی بند کے کے چرال ایس اے بین تحد ور کا جر کے تاریک خانوں کی اعراق راہ میں أور کے ہونؤں یہ ارایا مجید اور کا پیول پیل' حس و قرم جن و ملک ارض و عا باوضو برمة بي دوز و شب وكيند نور كا الله يه رسول مخرى كا الفات بن کیا عثرب بذات خود مدد فود کا کیل نہ ہو چیو عردی آگی کا آبتاک سی کے جموم علی دوش ہے گینہ نور کا جب مجمى فللى ويم دل عن آئے معطق م بکا الل مرے سے علی لینہ ور کا

ندقی مظفر تکری

1602

قصیدہ ہائے نور

اور کا شیدا ہوں' آگھوں ہیں ہے جاوہ اور کا دل عی اللت اور کی ہے' سر عی سودا اور کا ایک خوب ہائے دصدت بیں ہو پڑکا اور کا التحد عی دکھری ہائے دصدت بی ہو پڑکا اور کا التحد عی دکھری التحد عی التحد عی دکھری آمنہ کے التحد کی رکھایا اور کا است کی میل اجالا اور کا علی میل اجالا اور کا علی التحد کی میل اجالا اور کا علی التحد کی میں التحد کی میں کی کو میایا اس طرح دیا ہے کہ اس کی کو میایا اس طرح دیا کی میں کی اور کا دیکھی دی جس کو ہوئے تھے طور پر بے خود کلیم دی آگھول میں پنان ہے تماثل اور کا طاہر مجذوب کلیم طاہر مجذوب سادوی

جرہ آگ ہے بھی ہے ادثان ہے ادثان نور کا اوہ گر پہ ہے ہیں کنب پا نور کا اوہ گر پہ ہے ہیں کنب پا نور کا ادائی انوار حی ہوتی ہے جس کے رودد سے ہدرد پاک دہ دوئن دکینے نور کا اور کا خورشیر محمر کا جواب کی جب نور کا جواب کور کا جب نور کا کور کا ہواب کور کا جب نور کا کور کا ہوا کور کا ہوا کور کا ہوا کور کا ہوا کی مطابق کی جب نور کی مطابق کور کا ہوتی کانور کا کور کا گود میں وہ چاند آیا نور کا آمنہ کی گود میں وہ چاند آیا نور کا رحمت القادری رامپوری۔

قصدة نور

ور کی یک ہے ہے مارا مینا اور کا

آءے قرآن ہے ہر ایک جُلد نور کا معلق کے نام کا ہر ایک کلے نور کا

> پھول کی فوشیو ہے بھتر ہے پیینے نور کا کعبے ہے اور موش سے افتحل مے نور کا

ہے چکتا ورش کی چنی یہ آرا نور کا ا ج و کھ لو عالم عل و فا نور کا

> دوز محم عامیوں کو ہے ویلہ نور کا جے گدائے ہے نوا کو ہے سارا نور کا

يا رسول الله! در وحت يه ما شر ب جيل اس کو بھی فل جائے کا ای اج صدقہ نور کا

عطاء المصطفى جيل

قصره تور

دل جمال معطنی ہے ہے عرید اور کا طورِ سِنا طور ہے' اور میرا سید لور کا

مانے ہے دوف پوٹور کا زری کلس ان والمان نظر کم ہے محت اور کا

> انها و مرطیل کی برم یل بیل آفحنورا عَامِّم مَرٍ فِيت عِي مَحِيدِ وَدِ كَا

کلی هی کروں می ایع و موسان مرب ملرِ گلماۓ بختي تھا ايد اور كا

> کتی اے معنی م کا ہے یہ دوش عمرہ لا يا پيا - چا اي ما ما

ہوگا ٹابت وقتِ ریدارِ نی اکبر ہے بر کے کابل آکے میں اے چیم وا ور کا

باشم ضيائي بدايوني

يانور

5% مركار گزارِ زَلَمْنَا لَكُ الله عن دو بالي الموادة الله المواجعة اللك وي ر واليل 8 715 8 تغويض أثوا قرآن کے قرآن یں ہے طوہ الل اور جم برا ور و ہے ایم کرم نور وہ رحمت کی گمنا الأ ہے فنا ئے ئی تابان محر جرل کے ادراک ہے مدرہ ہے کس دور اکیلا بی

بانور

جلوو 37 مميا 95 زبانه 1: (1) = ي ' کو نین ين تقى ويا 5 مبارت سال برارول ماتى يى ـ بميك ير ی کی رفل جى ہے U‡ 8 6 4 ركمتا لين 6 روز 10

محرخان غریب سیار بنوری

عزيزها مليوري



تہارے نورے

چاند مورج لور کے ہیں' سب سارے لور کے عل بیں یا معطفیٰ ؟ مارے تمادے اور کے ان یے بڑوا کے ایجے تمامے اور کے چتم رہے آپ کئی ہے کلارے اور کے E 13 2 16 2 7 2 5 4 2 31 ددوں عالم ہو کے 8کل تمارے فور کے روفرہ اقدی ہے کر اے مل تقارے اور کے اور کے کر عل ور و وہار مارے اور کے اور کے ٹانے سے کیا کیمو سوارے اور کے اے مرایا ٹور' دل صدقے تمارے ٹور کے اک تے ہے ہے ہے جا اللہ اور کے وولوں عالم بجر افتے ہیں مارے لور کے عی مرایا معید فر اک مادے اور کے اں طرف جی اک تکاہ فورا کاسے فور کے مل میں میں یا مسطق اج جلوے تمارے اور کے يم وري عل مور يل عام ور ك

القلين احمد منور بدايوني



نور

كردا وه جدم عا يونى وه داه كرد اور ال فر جم ک ج ہر شام و مح فور لب نور دہاں نور تہاں نور عال نور ول فور جكر فور جين فور كر فور کیمو کی میا تورا عامہ کی چک تور ال کیار دعت کی ہے ہم ای و الد لاد ام ا یہ قدم فرا میاں فرا تماں فر ير س وي وي الدم الدم الدم الدم الدم يو م اول زيرا و جيل اور حس اور د ای کی رمالت کا ہے ہر یک و فر اور مکن نیں آ مرش ہر انہاں کی دمائی ہے فاک کا گر فاک کر ور کا گر ور نبت ہوئی جس کو رزی فاکب کئے یا ہے د هر د کوچ د در د پام د د فور جس مح اثارا کیا وہ چاند نش پ وه ماه وه وان لور وه ماعت وه مح لور جم دوع مود يه او والغجر كي طلعت ب جا نیں کر اس کو کیس ایل نظر نور

اعظم چشتی

آپ کے نورے

ذرے درے عل مدش ہے فرر نی کاند آرے بے آپ کے نور ہے ككتال كمتال وشي جاندني سب نظارے بے آپ كے نور سے نور سارے آپ کا نور ہے' آپ نے دو جمال کو دیا نور ہے یرگ و گل' آلآب' آمان و زین نور سارے بنے آپ کے نور سے آپ کی پہلے خالق نے تھیق کی آپ نے پہلے خالق کی تعدیق کی انیا اولا ایما انتا ام پاسے بے آپ کے اور سے حور و غلمان و رضوان و ردح الايش مدرة المنتى ظد و عرش بري آبالدل ك كرنے كے معرفين بارے بارے بن آپ ك نور ے آپ کا نور ہر نور کا نور ہے، حل فوشیو ہویدا و متور ہے الم موان ہے آپ کے نور سے سے کنارے بے آپ کے نور سے اور آیا نہ کیے رمری بات می اوق صائم نہ کیوں روشی نعت میں بجد حن تخل کے تول کے استفادے بنے آپ کے نور سے

مائم چنی (لیعل آباد)



اُن کے نورے

ورج کی چای رات کی ہے اُن کے اور ہے لاش ہے کا کلت ہی ہے اُن کے اور ہے لائق أنى ك دم ع به كان و مكان كى تدیل عش جات جی ہے ان کے اور ہے ده نور اولین بمی کمل ددر نور بمی آباں حرم ذات کی ہے ان کے نور سے ين نور معطني عن سدا فوط ذن ريول مکن رمری نجات بھی ہے ان کے نور سے ذرے بھی آتاب کی برت کے ہوئے خسن مجلیات بھی ہے ان کے نور سے ب لیش راتوں سے سی کوئی وہر می ہر عمر دیات بی ہے ان کے نور سے جھے ہے گنامگار کو کنتی نمیب ہوں! وّاب! کر نعت بی ہے اُن کے نور ہے

تواب سعيد الله خان



جری آکھوں کی شعاموں کا سنر ہے ناتیام کون لے جائے گا جھ کو سوئے انوار نی

> خاک فردانی نین و آبیل مخر فیمال اور کلی اور پیمال میل خوشیوے الوار جی

دھڑکوں علی دوئن کرتی ہو کی ہو کہ ہو گئ

خامر کے میا یہ شاہ دیں کا ہے کرم اور مل عی مردوں ہے بھے انوار کی

عليم مبانويدي (مدراس-اعزيا)



نور آپ کا

اے جیے فدا مود انیا درا کا میا ہے فد آپ کا خاتیت کا سرا خمور آپ کا اوّلت کا تمغہ ہے نور آپ کا زندگی کا سبب و روح کی تاب و تب عاشتوں کا طرب عارفوں کی طلب كروش روز وشب شاؤ اى لقب چين ب كا بن آيا به نور آپ كا الخاب نظر ور عمل و قرم تاب الأسك مح موج ياد ال عازه کرگ د یا خده ریده در ایر هجر پا چکتا ب نور آپ کا كته نثر و لف أوى كا شرف المبادِ ملف المجادِ خلف عازی مرکحت کی معن معن ہر مدف پر جملکا ہے نور آپ کا بلوں کی چک' ہر کلی کی چک' والیوں کی کھک' پھوں کی چک بیوں کی جنگ حین حور و ملک ، ہر لیک پر دیکا ہے نور آپ کا شامكار اتم، جان لوح و كلم، شر يار حرم، نوبرار ارم تاجدارِ ام' کیا عرب کیا عجم' دمیم عالم آرا بے فرر آپ کا رحتوں کے نی" پرکتوں کے ایم " آمان و زیم " دونوں زیر تکیں مرو مہ کی جیں' فرق ورش بریں' ہر کس آشکارا ہے نور آپ کا دليري خش ري محري بري، ربيري مردري افري يري شانِ وَغِيرِي عُدرتِ واوري سب په مافظ نے پایا ہے نور آپ کا

مافع چشتی تونسوی

روشنی

ذرے جی اس کو دیرہ ریط کی روشی الح آئے جس کو ان کے کف یا کی روشن ہر آرزد یں نور ہدایت کا عمی خاص دل ہے عجب چاغ تمنا کی روشنی مرف ایک فیر طیب ی مرکز شی کوئی بنت عی جی ہے گنبہ نُعزا کی روشی کیے نہ آپ نزع میں جلوے رکھائیں کے یار کا تو حق ہے کیا کی ردشیٰ الكيس رجيا رب ين مه و بن و آناب کے بیان ہو رم آقا کی روشی راس کن ہے قدم برھے آگے حنور کے شرا کے کل ہولی اُنٹے مددہ کی دوشنی اب تک ہے دن کا دل شہررامریٰ کی روشیٰ اب عک خدا گواه! پریشاں ہے چیم شوق مویٰ ہے پوچھ منول سینا کی روشنی ترکی کم اے کا چے کی جس قلب می ہو رقم مرایا کی روشنی

رتیره و تاریک خبر الس و جال کو دمیرم جَمَاتَی ہے مراج الانہا کی مدفنی ایرت و شرع مجر میمی وجم و کمال فيدر مل كے لئے ہے انبع كى مدفئ ضوفشاں ہے لاکھ خورشیر فلک کا دودیان معطنی کی دوشتی ہے معطنی کی دوشتی اخبار اورياں ہے آپ كا اوج كمال انتخارِ خاکیاں رفع شری کی مدخی شب کزیدول می فظ میں بی نہ تھا' سب لوگ تھے جن کو مجنی آب نے مجنع صفا کی روشنی شہ کھیں ممثل جال ہے آپ کا ذکر جیل جانِ معل مشیل ملوا علیٰ کی روشی اَلسَّلُوهُ وَالسَّلَامُ اے جبائے انجیاءً منو ہے جمری معباح کا ک - مدفنی جری یاد اقبال کو ہے موجب تھین بال وجر ايمان و يتيس مع و څ کې روشي ا قبال صلاح الدين (او كاثره)

ريخ فعل و محمل معنى و كان معرفت

ديده م اُزَاع و چيم الفنيٰ کي موشي

سید منبیج الدین رحمانی (کراچی)

شام وصل کر بھی رہی ہم کو جیتر روشی آپ کے صدقے میں ہے اپنا مقدر روشن کر رہا ہوگا اشارہ آپ نے کوئی ضور روز آتی ہے رم کم آپ کل کر روشن الليج اول دل ے اس اور جمع کے ورود رات میں ہی جب نظر آئی ہے گر کر روشن مردر کونی سے میں نے کیا ہے اکتاب اثر ی کلت سی ب میرے اندر دوشی فین انبانیت کا بی بحی ہے نینان خاص علت شب یں کرم قوا ہے جمہ پر دوفتی 😁 🗧 ہر طرف اور بھال بھطنی م کا تکس ہے ولا بادل الماني مورج - سندر واشي دن جمال معلق م ع دات ہے کمل کا عام یں اندھیوں میں چپی رہتی ہے شب بحر دوشنی ہے رمات آپ کی ہر اک نانے کے لئے ے بھیا" آج بی دیا کی رہیر رد^شن

عارف معين لله (مان)

روشني

یا رسول فدا آپ کیا آ گئے ، ہو گئی ہر طرف طوہ کر روشنی مر و مد کی ضرورت نیس ہے ہمیں و مل گئی ہے بڑی معتبر روشنی

شام راسری ده نور خدا و نی ' منظر روشی منظر روشی اس می جرت کی کیا بات به دوستو! مل گئی روشی ہے اگر روشی

جب خیالِ میند کا امکال ہوا' گوشے گوشے میں دل کے چاغال ہوا اپنی نظول میں دو ہے جمال نی" ہم کو کیا دیں کے شام و سحر روشن

وہ حرم ہوا معند ہو یا طور ہوا محن اقضیٰ ہو یا بیت معمور ہو ساعتیں رک می ہیں مگر دوستو کر ری ہے سنر پر سنر روشیٰ

یرگ ماحب کوئی دیدہ در چاہے ، دیکھنے کے لئے بھی نظر چاہے رہست مثم ہویا کہ شق القرا سب ہیں انجاز فیر البش ردشی

ا برگ به شی (حدر آباد)

說說說

ردشني

ب ميل ۾ جال فيرابش کي روشي جس کا عیس نور ہے افس و قر کی روشنی آیہ لولاک کا حدد ہے ان کی ذاتِ یاک يزم امكان على وجود ان كا مح كى روشى مشرت و مغرب ہوئے بُرٹور ان کے فیض سے وہ اوا سے لاتے اونے محتر کی روشی مث کی دنیا سے عکر تیری اوہام کی اک عجب اعجاز تما ان کی نظر کی روشتی جس ہے انسان کو نشان عمل و مامل الما يرت فيرالورئ ۽ و ي ک يوشي جس کو سن کر ظلتِ ول پس اجالا ہو عمیا ان کی اک اک بات یس سمی ده اثر کی دوشن ان کے اس کے دکھائی ہے مرالم مشتم ان کی بیرت ہے رمرے قلب و نظر کی روشنی ایل منور رکع دین حق سے عمرے جم و جال عثق مجوب خدا ہے میرے کم کی روشی ياد كى تاريكيان تحميل جب محيل دل ذك! حر می کام آئی الک چیم تر کی روشی

رفع الدين ذكى قريش (الاجور)

ردشن

جس نے ویکھی ہے تی کے سکے ور کی روشنی ي ج اس كے ليے اس و كركى روشتى الله نظر عل دونده خ البرم کي دوشي پر کمال انجم کمال مش و قمر کی دوشنی ے ادل ہے آ ابد دوش یہ قدیل مُدی ب حد معر و مکال ای بام و در کی روشی کاروال کو اب کمی مشعل کی بھی ماجت نہیں حراول پر بر ری ہے راہر کی دوشن آتیوں میں علم د وائش کا ہوا روش چراغ رقع حکمت کا اید اُتی بھر کی روشنی ے ای کا فیض ہو ہر ایک قانویں خیال ال کے لیے ہوتی ہے ہر مح کی مدفی آسوہ گاہاں ہے اس کا مصول راہ تجات رہر حل ہے اس کی رہ کرر کی روشی معلى و معباح و نور و أيراج ألميز، رحت و للعالمين خير ابير کي روشي يا الله الميه ودو عبت او تول ندر یں گلے دل رقم بر ک روشی

الالامياز ع-س-ملم- (الشارق)

روشني

آپ کے وم سے نین و آمال میں روشنی یے نشن و آمال کیا' ہر جال میں روشتی آپ کی برت ہے اک مرچشمر نور بڑی جس سے ہے میری نظر جی ا قلب و جال میں روشنی آپ کے فتی قدم سے نور مر و ماہ یں آپ کی گرد سز سے کمکٹال میں دوفنی یا رہا ہے کاردانِ شوق طیب کی طرف مچیلتی جاتی ہے راہ کارداں میں ردشنی ب کلام مردد دیا د دیں ده آقاب جس سے ہے میرے وطن کے گلتاں میں روشنی رات ہم ہوا ری ہے مطل نعت و ملام رات بحر رقعال دی میرے مکال میں دوشتی من خورشید وا ب شامی جری ذک جس سے آئی ہے دمرے حف و بیال میں روشن

رنع الدين ذكى قريشي

鸓

روشني

طرف رتیم کی کشی نه کشی دوشنی آپ آئے و ب کو کی روشتی يرم عالم ے رضت ہو كي ظامتيں جب را ے ہویا ہوئی ددشی چاند مورج کا انان پرسار تما آپ ہے کیل اندھر تھی ردشی آنوہ معطفیٰ کی ہے تغیر ہے ىدىنى دىنى دىنى دىنى وه خورشير اخلاق خير ابش یات ہے ہر آدی دوشی یہ شور آپ ی ے لا ہے موت ہے تیرک زندگی روشن آپ کے لائن یا ہے نیا بار بیں دهوپ سورج تر المان دوشی وش على مصلق - الله ردشی کی طلب کار تھی ردشنی ایک آئی لتب کا سے اعاز ہے کو کی علم کی روشنی

اعجاز رحماني زكراجي)

١٥- مراج الما لكن شاه انسار الله آبادي ٢٥- جادة رحت ملح رحاني المح شراد احمد مدر المجن تقانعت رسف-كراچى ١٥ - صلوة و سلام- شاه انسار الله آبادي ٢٥ - ربير ربيرال- صوفي مسود احمد ريم وقي ٥ ٣ - موج كور - اقبل احد خال سيل اعظم كوهي ٥ ٧ - مطر معطر-ستار وارثی کرای ۵۰ ورد معد وارثی ۲۰ مادهٔ رحت منع رحمانی ۵۰ -الوان نعتد مرقبه صبح رحماني ١٥٥ - ميلاد عاشى بيم رضد احد فان رفيد ١٥٥ -قصيرة رسول تماي صلى الله عليه وسلم- حافظ عبدالغفار حافظ 🔾 ١٠ - حمد و نعت (ابنام) كراچى- اكت ١١٠٠ ١١٥ م و نعتد عبرو اكتور ١١٠٠ ١١٠ م و نعت نومرو وممره ١٩٩٥ ١١٠ - حمد و نعت مارج ابريل؟ ١٥٥ - حمد و نعت مي ؟ ١٥٥ - حدو نعتد جون و جولائي؟ ١١٥ - بحد "ربير ربيران" كراچي ١٤٥ - بحد "وكر مِلَ عَلْ" كا يى ١٥ - بَدْ "لية النعة" كا يى (mm) - ذكر صل على- من الدين خاكي المعدري ١٥- معادت معد- نواب معيد الله خال ٢٥- خوان رحت بير حين ناظم ٥ ٣- بز گنید- مافر مدایی

zzz zzz

نعت لا بررى كے عطيات

الم حافظ فياض احر اوارة معارف تعمانية شادباغ - الامور كفيّنالوصولارويّسيّد ناالرسول معدصلّى السّعليوسلم (على)-حن مح شدادين عرياعر ٢٥٠٠ عبيد الودد على نهج البرده في مدح عيد الا فام صلى الشرطيد وسلم (عني)- حن محد شداوين عمواعم المسيد عارف محود مجور رضوي مجرات ○- حمد ونعت (حميرب العالمين ونعت سيد الرسلين صلى الله عليه وسلم) از دا كثرا حمد حسين قريشي قلعدداري النبي- مكتبة عاليه الامور ٥- فيم طيبه ازا-د- فيم خوكيل احمر مدر جيل نظرفاؤنديش كراجي ٥-اچان از جيل نظر-١٥٠٤ الر آقاب احد نقوى شامرره -اوج (جذم ورنمنك كالج شابدره الامور) نعت نمبر ﴿ محد طفيل مراعلي "القول السديد" - القول الديد (ماينامه) لا بور- نعت نمبر ١٨٩٣ مان احمان الحق- نيوفائن يرلي الامور ٥- ما مرى - الله بخش كليار المسوريف-كندن سريث كراجي ٥- نظر نظر طيبه-شعيب آيد فيض آبادي ﴿ مَعْتِي رَمَالَ كُراجِي

رحشرة غبرال ١٩٩١ و 1/2